

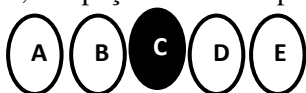


ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS- EDITAL Nº 001/2023

CARGO
PROFESSOR DE ARTES

ATENÇÃO! INSTRUÇÕES PARA A PROVA

- Você receberá do fiscal:** um **CADERNO DE QUESTÕES** e um **CARTÃO DE RESPOSTAS** personalizado.
- Confira, abaixo, seu nome, inscrição, cargo que você se escreveu, TIPO DE PROVA com número igual ao **CADERNO DE QUESTÕES** e **CARTÃO DE RESPOSTAS**.
- Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o Fiscal.
- Este Caderno de Provas contém **40(quarenta)** questões numeradas sequencialmente de **1 a 40**.
- Leia atentamente cada questão e assinale, no **CARTÃO DE RESPOSTAS**, a alternativa que mais adequadamente responde.
- O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala por, no mínimo, uma hora após o início das provas.
- Após concluir a prova, o candidato deverá entregar o caderno de provas e o **CARTÃO DE RESPOSTAS** devidamente assinado.
- Observe as seguintes recomendações relativas ao CARTÃO DE RESPOSTAS:**
- O **CARTÃO DE RESPOSTAS** não deve ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **CARTÃO DE RESPOSTAS** é cobrir fortemente, com caneta esferográfica **preta** ou **azul**, o espaço a ela correspondente, conforme o exemplo a seguir:



- A leitora óptica **NÃO** registrará questões sem marcação, marcação pouco nítida ou com mais de uma alternativa assinalada.
- Você dispõe de **03(três) horas** para fazer esta prova e marcar o **CARTÃO DE RESPOSTAS**.
- Nenhum candidato poderá retirar-se da sala antes de decorrida **01(uma)** hora do seu início.
- Não será permitida a utilização de aparelho celular, qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Os dois últimos candidatos da mesma sala só poderão ser liberados juntos.
- A **Folha Resposta** abaixo não tem caráter legal, objetiva apenas a conferência do Gabarito do Candidato.



FOLHA RESPOSTA PARA CONFERÊNCIA DO CANDIDATO

NOME:										CARGO:									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS- EDITAL Nº 001/2023



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS- EDITAL N° 001/2023

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto I para responder às questões de 1 a 9.

Caso Daniel Alves: jogador é condenado a 4 anos e meio de prisão

O jogador Daniel Alves, de 40 anos, foi condenado por agressão sexual pela Justiça da Espanha. Em sentença histórica, a juíza Isabel Delgado Pérez, da 21ª Seção da Audiência de Barcelona, determinou quatro anos e meio de prisão para o lateral. Cabe recurso da decisão para ambas as partes.

Também foi imposto a Daniel Alves um período de cinco anos em liberdade vigiada, a ser cumprido depois da pena na prisão. Ele deve se manter afastado da casa ou do local de trabalho da denunciante por pelo menos um quilômetro e não entrar em contato com ela. O jogador também deve pagar uma indenização de 150 mil euros (R\$ 805 mil) por danos morais e físicos e arcar com as custas do processo.

Em comunicado, a Justiça espanhola declarou considerar que "ficou provado que a mulher não consentiu e que existem elementos de prova, além do testemunho da denunciante, para entender comprovada a violação".

"O tribunal considera provado que "o acusado agarrou abruptamente a denunciante, a jogou no chão e, a impedindo de se mexer, a penetrou pela vagina, apesar de a denunciante ter dito que não, que queria ir embora". E entende que "isso cumpre o tipo de ausência de consentimento, com uso de violência, e com acesso carnal", diz um trecho da decisão.

Na Lei Espanhola, "agressão sexual" é o termo que abarca todos os delitos de conteúdo sexual. Daniel Alves cumpre prisão preventiva há 13 meses, desde o dia 20 de janeiro de 2023. Com a sentença desta quinta-feira, ele teve o quinto pedido de liberdade negado.

Daniel Alves não esteve presente durante a leitura da sentença. Nela estavam a promotora, Elisabet Jiménez; a advogada da vítima, Ester García; e a advogada de Daniel, Inés Guardiola, além de advogados de defesa e promotoria. Após deixar o tribunal, a defesa disse que vai recorrer da sentença, enquanto a promotoria celebrou o veredito.

Os advogados da vítima haviam pedido pena máxima para o jogador, de 12 anos. A promotoria do caso pediu nove anos de prisão. A defesa de Daniel Alves queria a absolvição do lateral. Os advogados do brasileiro pediram que fossem aplicados como atenuantes: intoxicação alcoólica, reparação de dano via pagamento de 150 mil euros (R\$ 801 mil), e violação do direito fundamental do acusado – a defesa alegou que houve uma investigação inicial sem conhecimento do atleta.

No entanto, no texto da sentença, apenas o pagamento da multa foi aceito como atenuante - diminuindo assim a redução da pena -, e não a embriaguez. "... Pois não foi comprovado em plenário o impacto que o consumo de álcool poderia ter tido nas faculdades volitivas e cognitivas do arguido", diz outro trecho da sentença.

Daniel Alves foi acusado após agredir sexualmente uma mulher de 23 anos no banheiro de uma boate de Barcelona no dia 30 de dezembro de 2022. Ele foi detido no dia 20 de janeiro de 2023, quando compareceu para um depoimento. Desde então, o lateral está no Centro Penitenciário Brians 2, nos arredores de Barcelona

Dani Alves era jogador do Pumas, do México, quando foi detido. O clube anunciou a rescisão de contrato no dia da prisão do jogador, maior recordista de títulos com 42 conquistas.

Quatro dias após sua prisão, o jogador contratou o advogado Cristóbal Martell, reconhecido por grandes casos na Espanha. Em outubro, o espanhol deixou a defesa de Alves por considerar "um caso perdido". Desde então, o jogador é representado pela advogada Inés Guardiola.

<https://ge.globo.com/futebol/>, 22/02/2024

1. De acordo com o gênero textual, julgue como verdadeira (V) ou falsa (F) as seguintes afirmações.

- () A finalidade do texto é convencer o leitor de que é preciso combater o estupro com ações rigorosas e legais.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

- () O texto apresenta essencialmente os mecanismos de proteção às mulheres, sem desprezar as punições severas aos agressores.
- () O texto é do tipo dissertativo-argumentativo e defende, por meio de argumentos, que a falta de educação, somada ao machismo e à depreciação da mulher, está entre as motivações do estupro.
- () O objetivo do texto é informar sobre a condenação de jogador brasileiro por agressão sexual na Espanha.

A sequência CORRETA é:

- A. V, F, V, F.
B. F, F, F, V.
C. V, V, F, F.
D. F, V, V, V.
E. V, V, V, F.

2. Em “... faculdades volitivas e cognitivas do arguido...”.

Considerando o contexto, assinale a alternativa que pode substituir “arguido” sem alterar o sentido do texto.

- A. Indiciado.
B. Volúvel.
C. Imolado.
D. Probo.
E. Insensato.

3. “O jogador Daniel Alves, de 40 anos, foi condenado por agressão sexual pela Justiça da Espanha.”

Assinale a alternativa FALSA.

- A. O sujeito do trecho é paciente.
B. “foi condenado” é uma locução verbal.
C. A oração está na voz passiva analítica.
D. A oração está na voz passiva sintética.
E. “por” é uma preposição.

4. ... “o acusado agarrou abruptamente a denunciante, a jogou no chão e, a impedindo de se mexer, a penetrou pela vagina, apesar de a denunciante ter dito que não, que queria ir embora”.

As palavras destacadas são respectivamente:

- A. Preposição, pronome pessoal, artigo, pronome pessoal, artigo.
B. Pronome pessoal, artigo, pronome pessoal, artigo, preposição.

- C. Artigo, pronome pessoal, pronome pessoal, pronome pessoal, artigo.
D. Artigo, pronome pessoal, pronome pessoal, artigo, pronome pessoal.
E. Artigo, preposição, pronome pessoal, artigo, artigo.

5. Caso Daniel Alves: jogador é condenado a 4 anos e meio de prisão

Os dois-pontos são utilizados para:

- A. Anteceder uma citação ou fala de alguém.
B. Iniciar uma enumeração.
C. Introduzir um esclarecimento ou explicação a respeito de algo que será mencionado posteriormente.
D. Introduzir e indicar uma surpresa.
E. Introduzir uma informação importante.

6. “Daniel Alves cumpre prisão preventiva há 13 meses...”

Sobre o vocábulo destacado, analise as afirmações e julgue como verdadeira (V) ou falsa (F) as seguintes afirmações:

- () É um verbo impessoal.
() Pode ser substituído por “faz”, pois não altera o sentido do texto.
() É verbo que não admite sujeito e, portanto, é flexionado na 3ª pessoa do singular.
() É verbo usado para indicar tempo já decorrido.

A sequência CORRETA é:

- A. V, V, F, F.
B. V, V, V, V.
C. F, V, F, V.
D. F, F, F, V.
E. V, F, V, F.

7. Sobre o trecho: “Daniel Alves não esteve presente durante a leitura da sentença”, assinale a alternativa CORRETA:

- A. É um período composto por subordinação.
B. É um período composto por coordenação.
C. Apresenta um predicado verbo-nominal.
D. É um período simples.
E. Apresenta um sujeito é indeterminado.

8. “E entende que “isso cumpre o tipo de ausência de consentimento, com uso de violência, e com acesso carnal”.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

O termo grifado contribui com a coesão e articulação textuais, denominado do elemento linguístico

- A. Paráfrase.
- B. Paródia.
- C. Dêitico.
- D. Pastiche.
- E. Arcaísmo.

9. Analise os fragmentos:

- I. “Ele deve se manter afastado da casa ou do local de trabalho da denunciante por pelo menos um quilômetro e não entrar em contato com ela”.
- II. “No entanto, no texto da sentença, apenas o pagamento da multa foi aceito como atenuante”

Respectivamente, a relação de sentido estabelecida pelas palavras destacadas é de:

- A. Adversidade, conclusão e concessão.
- B. Explicação, adversidade, adversidade.
- C. Adversidade, adição, conclusão.
- D. Alternância, consequência, explicação.
- E. Alternância, adição, adversidade.

10. Texto II para a questão 10.



A figura de linguagem presente é:

- A. Pleonasma.
- B. Eufemismo.
- C. Hipérbole.
- D. Personificação.
- E. Onomatopéia.

CONHECIMENTOS GERAIS

11. De acordo com a área territorial do município de Juru, que equivale a 395,075 km², analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. A Região intermediária pertence a Patos.
- B. A Região imediata pertence a Princesa Isabel.
- C. A Região de Influência pertence ao Arranjo Populacional de Tavares.
- D. A Misorregião é do Sertão Paraibano.
- E. A Microrregião é da Serra de Teixeira

<https://cidades.ibge.gov.br/brasil/pb/juru/panorama>

12. Lei o texto, complete a lacuna e assinale a alternativa CORRETA:

O _____ é o segundo maior bioma da América do Sul, ocupando uma área de 2.036.448 km², cerca de 22% do território nacional. A sua área contínua incide sobre os estados de Goiás, Tocantins, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Bahia, Maranhão, Piauí, Rondônia, Paraná, São Paulo e Distrito Federal, além dos enclaves no Amapá, Roraima e Amazonas.

- A. Cerrado.
- B. Amazonia.
- C. Caatinga.
- D. Mata Atlântica.
- E. Pantanal.

13. “Nascido em João Pessoa, ele é reconhecido como compositor e cantor. O marco na carreira do artista aconteceu em 1966, durante o II Festival de Música Popular Brasileira da Record, quando a sua canção Disparada foi cantada por Jair Rodrigues e empatou com a música A Banda, de Chico Buarque. No Primeiro Festival Internacional da Canção no Rio de Janeiro, ele também fez sucesso ficando em segundo lugar com a canção O Cavaleiro”.

O artista paraibano descrito no texto é:

- A. Geraldo Vandré.
- B. Elba Ramalho.
- C. Zé Ramalho.
- D. Chico César.
- E. Sivuca.

14. A Obra “A Hora da Estrela”, é do(a) escritor(a):



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Augusto dos Anjos.
- B. José de Alencar.
- C. Clarice Lispector.
- D. Raquel de Queiroz.
- E. Graciliano Ramos.

15. A região brasileira que possui a maior costa litorânea do país, é:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Norte.
- B. Nordeste.
- C. Sul.
- D. Sudeste.
- E. Centro -Oeste.

16. O meio ambiente é o conjunto de unidades ecológicas que funcionam como um sistema natural. Assim, o meio ambiente é composto por toda a vegetação, animais, micro-organismos, solo, rochas, atmosfera. Também fazem parte do meio ambiente os recursos naturais, como a água e o ar e os fenômenos físicos do clima, como energia, radiação, descarga elétrica e magnetismo.

O meio ambiente é composto pelas esferas:

- I. Atmosfera.
- II. Litosfera.
- III. Hidrosfera.
- IV. Biosfera.

Estão CORRETOS:

- A. I, II, III, IV.
- B. II, III, IV, apenas.
- C. I, III, IV, apenas.
- D. I, II, IV, apenas.
- E. I, II, III, apenas.

17. A Paraíba possui 223 municípios e uma área de 56.468,435 km² e população de 3.974.687 habitantes (IBGE 2022). Faz limite com Rio Grande do Norte, Pernambuco, Ceará, além do Oceano e foi:

- A. A primeira cidade a ser fundada no Brasil e a última do século XVI.
- B. A segunda cidade a ser fundada no Brasil e a última do século XVI.
- C. A terceira cidade a ser fundada no Brasil e a última do século XVI.
- D. A quarta cidade a ser fundada no Brasil e a última do

século XVI.

- E. A quinta cidade a ser fundada no Brasil e a última do século XVI.

PARAÍBA. Governo. Disponível em:
<http://www.pm.pb.gov.br/arquivos/Historia_da_Paraiba.pdf>.
Acesso em: ago. 2017.

18. Em 2021, a posição em sequência dos maiores PIB (Produto Interno Bruto) do estado da Paraíba são dos municípios de:

- A. João Pessoa, Campina, Bayeux, Cabedelo, Santa Rita, Patos e Alhandra.
- B. João Pessoa, Campina, Alhandra, Cabedelo, Bayeux, Patos e Santa Rita.
- C. João Pessoa, Campina, Alhandra, Cabedelo, Santa Rita, Bayeux e Patos.
- D. João Pessoa, Campina, Alhandra, Cabedelo, Santa Rita, Patos e Bayeux.
- E. João Pessoa, Campina, Alhandra, Santa Rita, Cabedelo, Patos e Bayeux.

<https://cidades.ibge.gov.br/brasil/pb/alhandra/panorama>

19. É uma doença infecciosa febril causada por um arbovírus, sendo um dos principais problemas de saúde pública no mundo. Ela é transmitida pela picada da fêmea do mosquito infectada. Os sintomas são: febre, cefaleia, mialgias, artralgias, dor retro-orbital. Podem ocorrer, também, náuseas, vômitos e manchas vermelhas na pele. Em algumas pessoas, a doença pode evoluir para formas graves, apresentando manifestações hemorrágicas.

O texto refere-se a doença:

- A. Chikungunya.
- B. Cólera.
- C. Sarampo.
- D. Dengue.
- E. Zica.

20. “Tem a missão de entender o público-alvo da empresa para a qual trabalha seus hábitos e desejos de consumo e, com isso em mãos, desenvolver ações para alavancar as vendas de um produto ou melhorar a imagem de uma instituição na internet. Também pode fazer estudos de mercado para definir o posicionamento mais adequado de determinado produto ou serviço nas redes.”

O texto acima diz respeito a função do profissional da era tecnológica, chamado de:

- A. Cientista de Dados.
- B. Desenvolvedor de Aplicativos.
- C. Marketing Digital.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

- D. Analista de Mídias Sociais.
E. Desenvolvedor Web.

INFORMÁTICA

21. Os sistemas de arquivos são componentes fundamentais dos sistemas operacionais, responsáveis pela organização, armazenamento e recuperação de dados em dispositivos de armazenamento, como discos rígidos, SSDs e dispositivos removíveis. Eles estabelecem a forma como os arquivos e diretórios são nomeados, armazenados, organizados e acessados por usuários e aplicativos, além de gerenciar permissões de acesso e garantir a integridade dos dados.

Analise as seguintes afirmações sobre os diferentes tipos de sistema de arquivos:

- I. O NTFS não oferece suporte a compactação de arquivos e pastas, exigindo que os usuários utilizem softwares de terceiros para compactar seus dados.
- II. FAT16 refere-se ao sistema de arquivos *File Allocation Table* com uma tabela de 16 bits, tendo sido amplamente utilizado em sistemas operacionais mais antigos, como MS-DOS e versões iniciais do Windows.
- III. EXT4 é um sistema de arquivo popularmente usado no Linux, e tem esse nome pois suporta tamanhos de partição de até 4 TB.

Está(ão) CORRETO(S):

- A. I, II, III.
B. I, apenas.
C. II, apenas.
D. I, II, apenas.
E. II, III, apenas.

22. A funcionalidade de comentários no Microsoft Word desempenha um papel essencial na melhoria da qualidade e na eficiência da colaboração no ambiente de trabalho moderno. Com a capacidade de adicionar comentários e sugestões, os colaboradores podem discutir ideias, esclarecer dúvidas e tomar decisões de maneira mais eficaz. Analise o texto abaixo sobre a utilização de comentários no Microsoft Word.

“Para inserir um comentário, na guia _____, no grupo _____, clique em Novo Comentário.”

Assinale a alternativa que **COMPLETA CORRETAMENTE** as lacunas do texto.

- A. “Revisão”, “Comentários”.

- B. “Revisão”, “Sugestões”.
C. “Comentários”, “Revisão”.
D. “Comentários”, “Sugestões”.
E. “Sugestões”, “Comentários”.

23. A segurança da informação é fundamental para proteger informações e serviços contra acessos não autorizados. Neste contexto, qual das opções abaixo melhor descreve uma estratégia eficaz e viável de segurança da informação:

- A. Implementação exclusiva de firewall para garantir a segurança de todos os dados da empresa.
B. Uso de senhas de fácil memorização pelos usuários, como datas de aniversário ou sequências numéricas simples, para evitar o esquecimento.
C. Capacitação e conscientização contínua dos colaboradores sobre práticas seguras no manuseio de informações, incluindo a identificação de tentativas de phishing.
D. Manutenção de backups dos dados em um único local para simplificar o processo de recuperação de dados.
E. Remover o acesso à internet de todos os computadores da empresa para prevenir qualquer tipo de ataque cibernético.

24. Em um mundo cada vez mais conectado, os golpes na internet se tornaram uma ameaça constante para a segurança de indivíduos e empresas. Entre as diversas técnicas utilizadas por criminosos virtuais, qual se destaca como a mais prevalente nos golpes de phishing:

- A. Ataques de força bruta para adivinhar senhas, explorando a fragilidade de combinações simples e repetitivas.
B. Exploração de vulnerabilidades de software para instalar malware em dispositivos desatualizados ou com configurações de segurança inadequadas.
C. Engenharia social, manipulando as vítimas por meio de mensagens persuasivas e convincentes para induzi-las a fornecer informações confidenciais ou realizar ações que beneficiam os criminosos.
D. Ataques DDoS, sobrecarregando servidores e sites com tráfego excessivo para torná-los indisponíveis aos usuários legítimos.
E. Injeção de SQL, explorando falhas na segurança de bancos de dados para obter acesso a informações confidenciais.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

25. Considerando as características e o funcionamento do correio eletrônico, analise as afirmativas abaixo e assinale a opção CORRETA:

- I. O protocolo SMTP é utilizado somente para enviar emails, não para recebê-los.
- II. A principal funcionalidade do protocolo POP3 (Post Office Protocol version 3) é o envio de emails.
- III. O protocolo IMAP (*Internet Message Access Protocol*) é especialmente útil em ambientes onde o armazenamento local de emails é preferido, já que ele baixa os emails do servidor para o cliente de email e os armazena localmente, permitindo o acesso offline aos emails.

Está(ão) CORRETO(S):

- A. I, apenas.
- B. II, apenas.
- C. I, II, apenas.
- D. II, III, apenas.
- E. III, apenas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. Segundo a LDB, Lei nº 9.394/96, Art. 12. “Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão os Municípios a incumbência de”, entre outros, EXCETO:

- A. Assegurar o ensino fundamental e oferecer, com prioridade, o ensino médio a todos que o demandarem, respeitado o disposto no art. 38 desta Lei.
- B. Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola.
- C. Promover medidas de conscientização, de prevenção e de combate a todos os tipos de violência, especialmente a intimidação sistemática (bullying), no âmbito das escolas.
- D. Estabelecer ações destinadas a promover a cultura de paz nas escolas.
- E. Promover ambiente escolar seguro, adotando estratégias de prevenção e enfrentamento ao uso ou dependência de drogas.

27. De acordo com a Resolução nº 4, de 2 de outubro de 2009, Art. 4º Considera-se público-alvo do AEE:

- I. **Alunos com deficiência:** aqueles que têm impedimentos de longo prazo de natureza física, intelectual, mental ou sensorial.
- II. **Alunos com transtornos globais do desenvolvimento:** aqueles que apresentam um

quadro de alterações no desenvolvimento neuropsicomotor, comprometimento nas relações sociais, na comunicação ou estereotípias motoras. Incluem-se nessa definição alunos com autismo clássico, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, transtorno desintegrativo da infância (psicoses) e transtornos invasivos sem outra especificação.

- III. **Alunos com altas habilidades/superdotação:** aqueles que apresentam um potencial elevado e grande envolvimento com as áreas do conhecimento humano, isoladas ou combinadas: intelectual, liderança, psicomotora, artes e criatividade.

Está(ão) CORRETO(S):

- A. I, apenas.
- B. I, III, apenas.
- C. I, II, apenas.
- D. II, III, apenas.
- E. I, II, III.

28. De acordo com Lei Federal nº 9.795/1999 (Institui a Política Nacional de Educação Ambiental), Art. 8º As atividades vinculadas à Política Nacional de Educação Ambiental devem ser desenvolvidas na educação em geral e na educação escolar, por meio das seguintes linhas de atuação inter-relacionadas, EXCETO:

- A. Capacitação de recursos humanos.
- B. Desenvolvimento de estudos, pesquisas e experimentações.
- C. Produção e divulgação de material educativo.
- D. O estímulo e o fortalecimento de uma consciência crítica sobre a problemática ambiental e social.
- E. Acompanhamento e avaliação.

29. É o instrumento legal - Lei 12.852/2013 (Estatuto da Juventude) - que determina quais são os direitos dos jovens que devem ser garantidos e promovidos pelo Estado brasileiro, independente de quem esteja à frente da gestão dos poderes públicos.

De acordo com o Estatuto da Juventude, são consideradas pessoas jovens:

- A. As pessoas com idade entre 14 (quatorze) e 25 (vinte e cinco) anos de idade.
- B. As pessoas com idade entre 15 (quinze) e 25 (vinte e cinco) anos de idade.
- C. As pessoas com idade entre 16 (dezesesseis) e 30 (trinta) anos de idade.
- D. As pessoas com idade entre 14 (quatorze) e 29 (vinte e nove) anos de idade.
- E. As pessoas com idade entre 15 (quinze) e 29 (vinte e nove) anos de idade.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

30. De acordo com a LDB, Lei nº 9.394/96, “Art. 18. “Os sistemas municipais de ensino compreendem”:

- I. As instituições do ensino fundamental, médio e de educação infantil mantidas pelo Poder Público municipal.
- II. As instituições de educação infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada.
- III. Os órgãos municipais de educação.

Está(ão) CORRETO(S):

- A. I, II, III.
- B. I, III, apenas.
- C. II, III, apenas.
- D. III, apenas.
- E. I, apenas.

31. O Resultado do IDEB - 2021 da Rede Pública no Município de Juru, Anos Iniciais e Finais do Ensino Fundamental, são respectivamente:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. IDEB – Anos Iniciais Rede Pública(5, 6), IDEB – Anos Finais Rede Pública(5, 7).
- B. IDEB – Anos Iniciais Rede Pública(5, 7), IDEB – Anos Finais Rede Pública(4, 8).
- C. IDEB – Anos Iniciais Rede Pública(5, 7), IDEB – Anos Finais Rede Pública(5, 6).
- D. IDEB – Anos Iniciais Rede Pública(4, 3), IDEB – Anos Finais Rede Pública(4, 7).
- E. IDEB – Anos Iniciais Rede Pública(6, 7), IDEB – Anos Finais Rede Pública(5, 7).

32. Desde o início, a arte moderna brasileira buscou uma identidade própria. Mesmo alicerçada na produção cultural da arte moderna europeia, procurou investigar o terreno da cultura popular e colonial, o que levou a sociedade a questionar valores simbólicos do nacionalismo. O surgimento da arte moderna no Brasil foi marcado por:

- I. Exposição de Anita Malfatti, em 1917.
- II. Semana de Arte Moderna, em 1922.
- III. Semana de Arte Sacra, em 1918.
- IV. Exposição de Tarsila do Amaral, em 1921.

Está(ão) CORRETA(S):

- A. I apenas.
- B. I e II apenas.
- C. II e III apenas.
- D. I e IV apenas.
- E. I, II, III, IV.

33. Movimentos artísticos são correntes da arte em que um grupo de artistas compartilha das mesmas ideias, tanto esteticamente quanto ideologicamente, e se unem com objetivos comuns, portanto:

- I. O expressionismo surge com esse nome na Alemanha entre os anos de 1905 e 1906.
- II. A ideia principal nessa vertente era ressaltar sentimentos conflitantes e difíceis como a dor, angústia, violência e depressão, que rondavam o período.
- III. Foi um movimento no qual o maior interesse era em retratar a realidade de maneira fragmentada, ou seja, separando partes de uma imagem e compondo novamente.
- IV. Sua finalidade era transmitir a “atmosfera musical”, levando o observador a entrar em contato com formas, cores e linhas.

De acordo com as afirmações, assinale a assertiva CORRETA:

- A. A assertiva I tem seu complemento na assertiva II.
- B. O complemento da assertiva I, está na assertiva III.
- C. A assertiva III se completa com a assertiva IV.
- D. O complemento da assertiva I é a IV.
- E. A assertiva II tem seu complemento na assertiva III.

34. Sobre o Dadismo, é correto afirmar que, EXCETO:

- A. Foi um movimento que buscou subverter a lógica da arte como uma maneira de evidenciar os tempos insanos que viviam.
- B. Fundaram o movimento Dadá, nome escolhido pelo húngaro Tristan Tzara ao abrir aleatoriamente um dicionário francês e escolher a palavra “dadá”, que significa “cavalinho”.
- C. Os dadaístas procuravam transmitir todo o caráter irracional e absurdo do momento, para isso usaram como recurso o “automatismo psíquico”, uma maneira de criar baseada na espontaneidade e acaso.
- D. Características marcantes dadaístas são a ironia, a desordem e a crítica ao sistema vigente.
- E. Foi uma vertente artística alinhada a ideias fascistas, que estavam em alta naquele período na Itália. Tanto que alguns dos intelectuais futuristas entraram para o partido fascista em dado momento, o que contribuiu para o declínio do movimento.

35. O século XIX foi marcado por profundas mudanças de ordem tecnológica, econômica, social e política. Sobre essas mudanças, podemos destacar:

- I. Em meados do século XIX, a criação de muitos museus por toda a Europa, com a combinação integrada de museu e escola, passou a representar,



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL Nº 001/2023

durante muito tempo, um modelo de instituição de ensino de Arte.

- II. Em 1870, nos Estados Unidos, uma lei exige que o desenho técnico seja ensinado nas escolas primária e secundária. A introdução do desenho tinha a função específica de desenvolver as habilidades manuais, o que dava continuidade ao foco na técnica.
- III. No final deste século, com o movimento impressionista, a pintura ao ar livre foi amplamente difundida.
- IV. O Movimento de Educação Artística, surgido em fins do Século XIX, buscava a importância da expressão artística da criança.

Está(ão) CORRETO(S):

- A. I e II apenas.
B. II e III apenas.
C. I apenas.
D. III e IV apenas.
E. I, II, III e IV.

36.Sobre as Metodologias Ativas, analise as alternativas e assinale a INCORRETA:

- A. O estudante é o protagonista na construção do saber.
B. Constitui um método conteudista, focado em fornecimento de informações. E, muitas vezes, não são mostradas aplicações práticas daquilo que está sendo ensinado.
C. O educador deixa de ser o centro do processo e passa a ser um mediador na construção do conhecimento.
D. A proposta é formar o estudante não mais para realizar atividades repetitivas e seguir padrões, mas para ter uma postura investigativa e solucionar desafios e problemas da vida real.
E. Como sujeito de sua aprendizagem, o estudante deve pensar, criar, estabelecer relações, construir e argumentar.

37.De acordo com a BNCC, as especificidades dos diferentes grupos etários que constituem a etapa da Educação Infantil, estão sequencialmente organizados em três grupos por faixa etária, assim distribuídos:

- I. Creche: bebês de zero a 1 ano e 6 meses.
II. Creche: Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses).
III. Creche: bebês de zero a 2 ano e 6 meses.
IV. Creche: Crianças bem pequenas (2 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses).
V. Pré- Escola: Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses).

Estão CORRETAS:

- A. II, V apenas.
B. II, III, V apenas.
C. I, II, V apenas.
D. I, IV, V apenas.
E. I, III, V apenas.

38.Na BNCC, a área de Linguagens é composta pelos seguintes componentes curriculares, EXCETO:

- A. Língua Portuguesa.
B. Arte.
C. Educação Física.
D. Língua Inglesa.
E. Ensino Religioso.

39.Dimensão é a porção de espaço ocupada por um elemento. Ainda sobre dimensão, é correto afirmar que, EXCETO:

- A. Uma pintura ou desenho é considerado bidimensional porque ocupa duas dimensões no espaço, isto é, altura e largura.
B. As esculturas, modelagens e construções apresentam três dimensões: tamanho, largura e lateralidade.
C. Quando desenvolvemos algo em tridimensão geralmente trabalhamos com: escultura, modelagem, sucata, armação e papietagem ou papelagem, etc.
D. A arte bidimensional é parte da vasta produção artística que ajuda os seres humanos a se diferenciarem dos outros animais. Desenhos, pinturas, gravuras e caligrafia são alguns exemplos de arte bidimensio.
E. A arte que a humanidade produziu ao longo de sua incrível história.

40.Dentre as interferências sociais e culturais que marcam o ensino e aprendizagem artísticos brasileiros podemos destacar: Assinale a alternativa CORRETA:

- I. Os comprometimentos do ensino artístico (desenho) visando a uma preparação para o trabalho (operários), originado no século XIX durante o Brasil Imperial e presente no século XX.
II. Os princípios do liberalismo (ênfase na liberdade e aptidões individuais) e o positivismo (valorização do racionalismo e exatidão científica), por um lado, e da experimentação psicológica, por outro, influenciando na educação em arte, ao longo do século XX.
III. O caos, os conflitos, os tecnicismos e a dependência cultural delineados no ensino de arte após a implantação da Educação Artística nas escolas brasileiras na década de 70 (Lei de Diretrizes e Bases 5692/71)
IV. A retomada de movimentos de organização de educadores (principalmente as associações de arte-educadores), desde o início dos anos 80.



ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS – EDITAL N° 001/2023

Estão CORRETOS:

- A. I, II apenas.
- B. II, III apenas.
- C. I, II, III apenas.
- D. II, IV apenas.
- E. I, II, III, IV.

RASCUNHO