



PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS  
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – 2018

**CARGO:  
PINTOR**

**INSTRUÇÕES**

**Você receberá do fiscal:** um **caderno de questões** e um **cartão resposta** personalizado.  
O **caderno de questões** está numerado sequencialmente e contém **30(trinta)** questões.

**ATENÇÃO!**

Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique se os seus dados no **cartão resposta** estão corretos.  
Leia atentamente cada questão e assinale, no **cartão resposta**, a alternativa que mais adequadamente responde.  
O candidato deverá permanecer obrigatoriamente em sala por, no mínimo, uma hora após o início das provas.  
Após concluir a prova, o candidato deverá entregar o caderno de provas e o cartão resposta devidamente assinado.

**Observe as seguintes recomendações relativas ao cartão resposta:**

O **cartão resposta** não deve ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.  
A maneira correta de assinalar a alternativa no **cartão resposta** é cobrir fortemente, com caneta esférogáfica **preta** ou **azul**, o espaço a ela correspondente, conforme o exemplo a seguir:



A leitora óptica **NÃO** registrará questões sem marcação, marcação pouco nítida ou com mais de uma alternativa assinalada.

Se você precisar de algum esclarecimento, solicite a presença do **responsável pelo local de provas**.

Você dispõe de **três horas** para fazer esta prova e marcar o **cartão resposta**.

Nenhum candidato poderá retirar-se da sala antes de decorrida uma hora do seu início.

Não será permitida a utilização de aparelho celular, qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.

Os dois últimos candidatos da mesma sala só poderão ser liberados juntos.

A **Folha Resposta** abaixo não tem caráter legal, objetiva apenas a conferência do Gabarito do Candidato.



**FOLHA RESPOSTA PARA CONFERÊNCIA DO CANDIDATO**

Assinatura do Candidato

	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E
	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	
	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	
	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	
	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	
<b>21.</b>	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	
<b>22.</b>	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	
<b>23.</b>	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	
<b>24.</b>	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	
<b>25.</b>	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	
<b>26.</b>	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	
<b>27.</b>	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	
<b>28.</b>	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	
<b>29.</b>	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	
<b>30.</b>	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	
<b>31.</b>	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	
<b>32.</b>	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	
<b>33.</b>	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	
<b>34.</b>	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	
<b>35.</b>	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	
<b>36.</b>	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	<input type="radio"/> E	
<b>37.</b>	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> D	
<b>38.</b>	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> C	
<b>39.</b>	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> B	
<b>40.</b>	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> A	





**PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS**  
**CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – 2018**

---



## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de 1 a 8.

### Fogo em Lixão de Patos leva a criação de força-tarefa para prevenir novos incêndios

Um incêndio registrado próximo ao Lixão de Patos, no sertão da Paraíba, deixou vários setores da prefeitura em estado de alerta na tarde deste sábado, 1º de setembro. Rapidamente, formou-se uma grande cortina de fumaça, que foi vista de várias localidades.

O secretário de meio ambiente da Prefeitura de Patos, Natércio Alves, disse que assim que tomou conhecimento do ocorrido, acionou o Corpo de Bombeiros para que as chamas fossem debeladas, sem provocar maiores incidentes, caso atingissem o lixão.

“Nós tivemos um incêndio, aqui próximo do lixão, onde tem uma grande quantidade de capim seco e que pegou fogo nessa área; imediatamente, nós convocamos o Corpo de Bombeiros, e com a máquina do lixão aumentamos a área de roço, para que não se transformasse numa catástrofe”, contou o secretário de meio ambiente.

Ninguém sabe ao certo como o fogo começou; porém, as altas temperaturas da cidade, nesta época do ano, são indícios de que novos incidentes podem voltar a acontecer.

Pensando nisso, foi marcada para a próxima terça-feira, dia 4, às 15h, na sede do Corpo de Bombeiros, uma reunião para traçar uma estratégia de prevenção e controle do fogo do lixão, por meio de uma força-tarefa.

A informação foi repassada pelo secretário municipal de agricultura, João Paulo de Lacerda. Segundo ele, o pedido partiu do próprio Batalhão dos Bombeiros, que sugeriu que todas as secretarias envolvidas no combate ao fogo do lixão estivessem presentes.

“Nesta reunião, faremos um cronograma e também iremos definir um plano de ação, no caso de fogo no lixão, já que nesse período do ano, em que é mais quente e seco, ocorrem de forma mais ativa as queimadas e também evitando, como já aconteceu no passado, as queimadas intencionais; no caso do ano passado, nós tivemos dentro de um mês seis queimadas criminosas do Lixão que foram prontamente apagadas e assim nós trabalhamos para evitar o menor dano possível a nossa população”, relatou João Paulo.

Já confirmaram presença na reunião as secretarias de Agricultura (através da Defesa Civil), Infraestrutura, Meio Ambiente e Serviços Públicos.

<https://parlamentopb.com.br>,

1. Considerando as ideias do texto, assinale a opção CORRETA.
  - A. As queimadas ocorrem apenas nessa época do ano em que o clima é mais quente e seco.
  - B. O clima de Patos é consequência dos indícios de focos de incêndio, principalmente, nos locais em que o lixo é acumulado.
  - C. A Prefeitura Municipal de Patos possui um plano de ação em execução para prevenir a ocorrência de incêndio no lixão e em suas proximidades.
  - D. Ocorrências de queimadas propositas foram registradas, no lixão de Patos, anteriormente.
  - E. A reunião marcada para o dia 4 foi sugerida e organizada pelas secretarias municipais envolvidas no combate ao fogo do lixão da cidade de Patos.
2. Em “Pensando **nisso**, foi marcada para a próxima terça-feira, dia 4, às 15h, na sede do Corpo de Bombeiros, uma reunião...”, a palavra em destaque faz referência:
  - A. Ao incêndio ocorrido no lixão da cidade no primeiro dia do mês de setembro.
  - B. À possibilidade de ocorrência de futuros incêndios no lixão do município de Patos.
  - C. Ao planejamento de novas estratégias de prevenção e controle do incêndio ocorrido no lixão.
  - D. À incerteza da origem dos incêndios ocorridos no lixão.
  - E. À formação de uma força-tarefa para combater os incêndios criminosos no lixão.
3. Em “... acionou o Corpo de Bombeiros para que as chamas fossem debeladas, sem provocar maiores incidentes, **caso atingissem o lixão**.”, o trecho destacado expressa a ideia de uma:
  - A. Concessão.
  - B. Explicação.
  - C. Hipótese.
  - D. Conclusão.
  - E. Afirmação.
4. No trecho, “O secretário de Meio ambiente da Prefeitura de Patos, Natércio Alves, disse que **assim que** tomou conhecimento do ocorrido, acionou o Corpo de Bombeiros ...”, sobre o termo destacado podemos afirmar que:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS  
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – 2018

- A. Expressa uma circuntância de tempo.  
B. Indica um fato relacionado proporcionalmente à ocorrência de outro.  
C. Apresenta um objetivo a ser alcançado.  
D. Expressa uma consequência.  
E. Inicia uma comparação.
5. Em “... porém, as altas temperaturas da cidade, nesta época do ano, são indícios de que novos **incidentes** podem voltar a acontecer.”, a palavra em destaque pode ser substituída, sem alterar o sentido do texto, por:
- A. Eventos inexplicáveis.  
B. Acontecimentos insustentáveis.  
C. Eventos incondicionais.  
D. Acontecimentos imprevistos.  
E. Fatos intencionais.
6. “Fogo em Lixão de Patos leva à criação de **força-tarefa** para prevenir novos incêndios”  
Sobre o plural do substantivo **força-tarefa**, assinale a opção CORRETA:
- A. Força-tarefas ou força-tarefas.  
B. Forças-tarefas ou forças-tarefa.  
C. Forças-tarefas ou força-tarefas.  
D. Força-tarefas ou forças-tarefa.  
E. Forças-tarefa ou forças-tarefas.
7. “**Nós** tivemos um **incêndio**, aqui **próximo** do lixão, onde tem uma grande quantidade de capim seco e que pegou fogo nessa **área**”  
Quanto à posição da sílaba tônica, as palavras **nós** – **incêndio** – **próximo** – **área** são, respectivamente:
- A. Monossílabo tônica – paroxítona – proparoxítona – paroxítona.  
B. Oxítona – proparoxítona – proparoxítona – paroxítona.  
C. Oxítona – paroxítona – paroxítona – oxítona.  
D. Monossílabo tônica – paroxítona – paroxítona – oxítona.  
E. Monossílabo tônica – proparoxítona – proparoxítona – proparoxítona.
8. “imediatamente, nós convocamos o Corpo de Bombeiros, e **com** a máquina do lixão aumentamos a **área** de roço, para que não se **transformasse** numa **catástrofe**”  
Assinale a opção que contém a classificação CORRETA das palavras destacadas, respectivamente.
- A. Preposição – substantivo – verbo – adjetivo.  
B. Preposição – substantivo – verbo – substantivo.  
C. Conjunção – adjetivo – adjetivo – substantivo.  
D. Conjunção – substantivo – verbo – adjetivo.  
E. Preposição – adjetivo – adjetivo – substantivo.
9. Assinale a opção em que o uso da palavra destacada está INADEQUADA.

- A. Ter um **mau** amigo não é o que nós desejamos.  
B. O policial militar veio logo, **mal** eu levantei a braço chamando-o.  
C. O presidente Temer está fazendo um **mal** governo.  
D. Este rapaz é um **mau** colega de trabalho.  
E. O cigarro representa um **mal** para a saúde das pessoas.
10. Assinale a opção que preenche CORRETAMENTE as lacunas do trecho abaixo.
- “ ..... muito tempo, ..... segurança pública é um dos grandes problemas do Brasil, por isso ..... população cerca suas casas de grades pouco ..... pouco.”
- A. Há – a – a – há.  
B. Há – há – a – a.  
C. A – há – a – há.  
D. A – a – há – a.  
E. Há – a – a – a.

MATEMÁTICA

11. Atente para as afirmativas a seguir:
- I. FRAÇÃO PRÓPRIA: é uma fração em que o numerador é menor que o denominador.  
II. FRAÇÃO IMPRÓPRIA: é uma fração em que o numerador é maior que o denominador.  
III. FRAÇÃO APARENTE: é uma fração imprópria em que o numerador é múltiplo do denominador. Sua principal característica é o fato de representarem sempre um número inteiro, ou seja, ao se dividir o numerador pelo denominador, encontramos um quociente inteiro.  
IV. NÚMERO MISTO: é um número que possui uma parte inteira, uma parte fracionária e outra aparente.
- Estão CORRETAS as afirmativas:
- A. I, IV, apenas.  
B. I e III, apenas.  
C. II e III, apenas.  
D. I, II, III.  
E. III, IV, apenas.
12. Anita foi ao açougue e comprou 1,5 Kg de carne. Cada quilo da carne estava custando R\$ 9,90. Quanto Anita gastou?
- A. 14,80  
B. 11,75  
C. 14,90  
D. 13,40  
E. 14,85



PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS  
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – 2018

13. Observe os conjuntos a seguir:

$$A = \{0, 1, 2, 3\}$$
$$B = \{1, 2, 3, 4\}$$

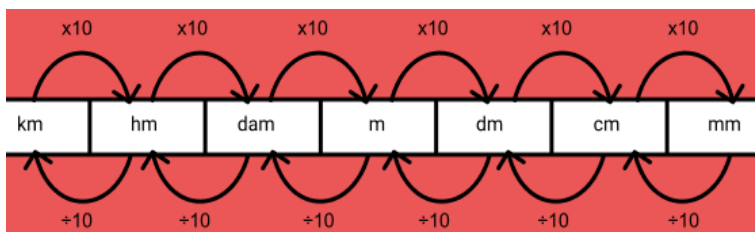
De acordo com os conjuntos A e B, assinale a opção INCORRETA:

- A.  $0 \in A$  e  $0 \notin B$
- B.  $1 \in A$  e  $1 \in B$
- C.  $0 \in A$  e  $0 \in B$
- D.  $2 \in A$  e  $2 \in B$
- E.  $3 \in A$  e  $3 \in B$

14. Para construir um parede de  $15\text{m}^2$ , são necessários 5 trabalhadores. Quantos trabalhadores serão necessários para construir uma parede de  $36\text{m}^2$ ?

- A. 13
- B. 15
- C. 10
- D. 12
- E. 5

15. Sobre Medidas de Comprimento, observe a gravura a seguir e depois analise as afirmativas:



- I. Quilômetros  $\rightarrow 1 \text{ km} = 1000 \text{ m}$
- II. Hectômetro  $\rightarrow 1 \text{ hm} = 100 \text{ m}$
- III. Decâmetro  $\rightarrow 1 \text{ dam} = 10 \text{ m}$
- IV. Metro  $\rightarrow 1 \text{ m} = 1 \text{ m}$
- V. Decímetro  $\rightarrow 1 \text{ dm} = 0,1 \text{ m}$
- VI. Centímetro  $\rightarrow 1 \text{ cm} = 0,01 \text{ m}$
- VII. Milímetro  $\rightarrow 1 \text{ mm} = 0,001 \text{ m}$

Estão CORRETAS:

- A. I, II, IV, VI e VII apenas.
- B. IV, V, VI e VII apenas.
- C. I, II, III, IV, V, VI e VII.
- D. I, II, III, IV e V apenas.
- E. I, III, IV, V, VI e VII apenas.

CONHECIMENTOS GERAIS E ESPECÍFICOS

16. Com a 9ª densidade demográfica do Estado da Paraíba, o município de Patos comemorou, no dia 24 de outubro de 2018, festas alusivas à emancipação política de seus:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. 112 anos.
- B. 125 anos.
- C. 115 anos.
- D. 110 anos.
- E. 114 anos.

17. A história do município de Patos teve início em meados do século XVII e a denominação do povoado surgiu de uma lagoa que ficava situada bem próxima ao rio que atualmente contorna a cidade. O nome desse Rio é:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Rio Espinharas.
- B. Rio Santa Cruz.
- C. Rio São Francisco.
- D. Rio Piranhas.
- E. Rio Panatí.

18. A Literatura é uma manifestação artística muito antiga, em prosa ou verso, que utiliza as palavras para criar arte. Na literatura patoense, destaca-se o escritor conhecido como o Louro do Jabre, autor da obra intitulada “Sol Criminoso”, que foi publicada pela Editora Cultura, em 1931.

Assinale a alternativa CORRETA que apresenta o nome do referido escritor:

- A. Coriolano de Medeiros.
- B. Allyrio Meira Wanderley.
- C. Flávio Sátiro.
- D. Tarcísio Meira César.
- E. João Xavier de Melo.

19. Dentre os filhos ilustres de Patos/PB, todos tiveram uma importância fundamental para o progresso do município, mas apenas um deles chegou ao cargo de governador da Paraíba, no período de 15 de março de 1971 a 15 de março de 1975. Quem foi ele?

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Ernani Sátiro.
- B. João Rodrigues Coriolano de Medeiros.
- C. Dom Fernando Gomes dos Santos.
- D. Allyrio Meira Wanderley.
- E. Flávio Sátiro.

20. Em um passado não muito distante, a economia do município de Patos/PB destacava-se no setor primário, mais precisamente na agricultura e pecuária, o que contribuía de forma efetiva para o desenvolvimento econômico da cidade. Atualmente, destaca-se como influência significativa na economia do Município:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Setor calçadista e de confecções.
- B. Garimpo.
- C. Criação de caprinos.
- D. Cultura da cana-de-açúcar.
- E. Indústria Automobilística.

21. Um incêndio de grandes proporções destruiu o Museu Nacional, entre a noite de domingo e a manhã desta segunda-feira (3). Maior museu de história natural do Brasil, o local tinha um acervo de 20 milhões de itens, como fósseis, múmias, peças indígenas e livros raros. [www.globo.com.br/](http://www.globo.com.br/)

O Museu Nacional fica localizado:

- A. Em São Paulo.
- B. No Rio de Janeiro.
- C. Em Curitiba.
- D. Em Salvador.
- E. Em Vitória.

22. A Literatura de Cordel é uma manifestação literária tradicional da cultura popular brasileira, mais precisamente do interior nordestino.



Em relação à linguagem e ao conteúdo, a literatura de cordel tem como principais características, EXCETO:

- A. Uso de humor, ironia e sarcasmo.
- B. Linguagem coloquial (informal).
- C. Linguagem formal (norma culta).
- D. Temas diversos: folclore brasileiro, religiosos, profanos, políticos, realidade social etc.
- E. Presença de rimas, métrica e oralidade.

23. O Brasil é o terceiro produtor mundial de abacaxi, com quase 1,5 bilhão de frutos colhidos em cerca de 60 mil

hectares. O abacaxizeiro é a quinta fruteira mais cultivada no País, com importante papel econômico e social de geração de emprego e renda. Em 2017, o maior produtor nacional do fruto foi:

- A. Paraíba.
- B. Minas Gerais.
- C. Pará.
- D. Bahia.
- E. São Paulo.

24. O mês de setembro marca a luta contra um problema de saúde mundial considerado grave: o suicídio. Por vários anos evitava-se falar sobre isso. Era um assunto rodeado de tabus, o que não permitia enxergar quem estava mais vulnerável. A Organização Pan-Americana da Saúde / Organização Mundial da Saúde (OPAS/OMS) alerta que o suicídio é responsável por uma morte a cada 40 segundos no mundo e é a segunda principal causa de morte entre as pessoas de 15 a 29 anos de idade. (<https://www.terra.com.br>, 03/09/2018)

O mês da campanha contra o suicídio é denominado:

- A. Setembro Verde.
- B. Setembro Vermelho.
- C. Setembro Azul.
- D. Setembro Rosa.
- E. Setembro Amarelo.

25. De todas as árvores do Nordeste brasileiro, e a mais tipicamente sertaneja, uma planta-símbolo das caatingas. Das espécies de *Ziziphus* que ocorrem no Nordeste, e a mais comum (uma das poucas espécies desse gênero adaptadas ao clima seco). É uma planta de clima quente, perfeitamente adaptada aos climas semiúmido, subúmido e semiárido, embora também cresça em clima úmido. É uma árvore de crescimento vagaroso e de vida longa, pode passar de 100 anos.



Associe a imagem ao conceito acima e responda:  
A Planta é:

- A. Marizeiro.
- B. Pereiro.
- C. Amburana.
- D. Juazeiro.
- E. Catingueira.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PATOS  
CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS – 2018

**26.** A higiene é de grande importância na prevenção de muitas infecções. Muitas delas são transmitidas de uma pessoa para outra pela falta de higiene e saneamento. Sobre higiene, podemos AFIRMAR que:

- A. Banhos frequentes ajudam a prevenir doenças da pele, coceira, caspas, espinhas e erupções.
- B. Lavar as mãos apenas com água elimina todos micróbios.
- C. A transmissão de micróbios não pode ocorrer por meio de fezes contaminadas; apenas ocorre através das mãos sujas, de alimento ou de água contaminada.
- D. Larva de nenhum verme pode penetrar no corpo através da sola dos pés.
- E. Manter as unhas compridas não representa risco de armazenar micróbios e ovos de vermes.

**27.** Os EPIs estão relacionados aos utensílios individuais para cada trabalhador e são utilizados para evitar danos à saúde e à vida desse funcionário. Dentre as categorias dos Equipamentos de Proteção Individual podemos citar, EXCETO:

- A. Proteção da cabeça: capacete, capuz.
- B. Proteção dos olhos e face: óculos, máscaras.
- C. Fitas e placas de sinalização.
- D. Proteção auditiva: protetor auricular, abafadores.
- E. Proteção respiratória: respirador.

**28.** Diariamente acontecem dezenas de pequenos acidentes com choques elétricos em várias residências pelo Brasil afora. Esses pequenos acidentes do cotidiano muitas vezes são menosprezados, mas podem ser acidentes muito graves. Usamos a energia elétrica em muitos momentos durante o dia e alguns cuidados simples devem ser levados em conta, EXCETO:

- A. Ao plugar equipamentos elétricos nas tomadas, averiguar que estes estão desligados.
- B. Qualquer troca de lâmpada deve ser feita com circuitos desligados (desligue o disjuntor).
- C. Sempre que se trabalhar com água dentro de casa ou ambiente de trabalho, assegure-se de não molhar as tomadas.
- D. Nunca tocar em plugues ou tomadas com mãos e pés molhados.
- E. Manusear equipamentos elétricos descalço não causa risco de choque elétrico.

**29.** As condições inseguras e os atos inseguros são as causas básicas de acidentes no trabalho. Das situações apresentadas abaixo, apenas uma delas não é considerada uma condição insegura de trabalho:

Assinale a alternativa CORRETA:

- A. Carregar materiais pesados de maneira inadequada.

- B. Subir escadas ou degraus depressa.
- C. Trabalhar em velocidades inseguras.
- D. Equipamento de Proteção Individual é de uso individual, utilizado pelo trabalhador, destinado à proteção de riscos suscetíveis de ameaçar a segurança e a saúde no trabalho.
- E. Distrair-se ou negligenciar itens de segurança.

**30.** O conceito a seguir refere-se a um determinado tipo de tinta.

“Solúvel em água e parecida com a tinta látex, é indicada para pinturas internas e externas devido a sua alta impermeabilidade. Possui três diferentes acabamentos: fosco, semi-brilho e a cetinada”.

Assinale a alternativa CORRETA

- A. Tinta cal.
- B. Tinta Emborrachada.
- C. Tinta Acrílex.
- D. Tinta Acrílica.
- E. Tinta Esmalte.

---

**RASCUNHO**